

Publié le 06/01/2017 à 03:51, Mis à jour le 06/01/2017 à 09:22

Cinévallée lance sa saison

Culture et cinéma



«Phantom of the Paradise», de Brian De Palma, «Le Train sifflera trois fois», de Fred Zinnemann ou encore «La Belle Équipe» de Julien Duvivier... Autant de chefs-d'œuvre du patrimoine cinématographique mondial que l'association Cinévallée proposera cette année à ses adhérents. Née en 2010, l'association a tenu la semaine dernière son assemblée générale et se prépare à vivre une nouvelle saison de découvertes cinématographiques, comme nous l'explique Roger Cussol, professeur de cinéma à la retraite et membre fondateur.

Présentez-nous cette association ?

Cinévallée est née de la rencontre, au printemps 2010, entre un néo-résident, enseignant de cinéma retraité, et des Juzétois amoureux du cinéma. Elle s'adresse à l'ensemble de la Communauté de Communes du Pays de Luchon. L'objectif

premier de Cinévallée est de diffuser la connaissance des genres, des auteurs et des œuvres du patrimoine cinématographique mondial, à travers des rencontres autour de films présentés lors de ciné-soirées. Elle propose aussi des activités d'analyse et de création filmique.

Comment fonctionne-t-elle ?

Sur un mode coopératif, basé sur la participation des adhérents qui en organisent la programmation, la communication, la distribution d'affichettes et l'organisation des séances. L'association privilégie le lien social et le partage convivial. Ainsi, le troisième jeudi de chaque mois, Cinévallée propose dans les villages du luchonnais, d'abord à Juzet, où siège l'association, mais aussi à Oô, Montauban de Luchon, Saint-Aventin, Poubeau, St-Mamet, Cirés... un ciné-soirée conviviale, consacrée à la découverte d'un film rare, original, éloigné de nous dans le temps ou l'espace ou appartenant à des genres cinématographiques peu diffusés. Il peut s'agir aussi de redécouvrir un bon film que l'on a envie de revoir.

Faut-il être un cinéphile averti ?

Pas obligatoirement, c'est surtout un moment collectif où l'on partage le plaisir de voir ou revoir ensemble un très bon film sur grand écran, précédé d'une présentation et suivi d'une table gourmande pour terminer agréablement la soirée. Certains films sont en version originale, souvent en anglais, ils sont alors sous-titrés. Partout, les soirées ont lieu dans les meilleures conditions possible d'accueil, de confort et de qualité avec un grand écran de cinéma, image et son numériques.

Comment participer ?

Il suffit de devenir membre car la carte individuelle d'adhérent donne accès, entre autres, à l'ensemble de la programmation de la saison. Nous débuterons donc par la projection, le 19 janvier à Juzet, à 20 h 30, du documentaire «Benda Bilili».

Recueilli par V. B.